

I- IDENTIFICACIÓN DE LA PRESENTACIÓN N° 011 /2022

ASIGNATURA	ARTES VISUALES
PROFESOR	HEYDY MORALES
CURSO	6° BÁSICO
SEMESTRE	PRIMERO



II- GESTIÓN CURRICULAR

OBJETIVO	Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de los niveles anteriores) en trabajos de arte y diseños con diferentes propósitos expresivos y creativos		
CONTENIDO	ELEMENTOS BÁSICOS DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA – LA LÍNEA		
NÚMERO DE CLASE	011 - 2022	FECHA	JUEVES 23 JUNIO 2022
ACTIVIDAD PRÁCTICA	REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES MANUALES SOBRE EL TEMA		
MATERIAL	CUADERNO – LÁPICES – COLORES		

ELEMENTOS BÁSICOS DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA

El punto, la línea, el plano, la textura y el color son los elementos básicos para representar las formas. Se pueden utilizar gráficamente, en dos dimensiones: dibujos, pinturas y diseños gráficos, o en el espacio: escultura, arquitectura, diseños espaciales, cine, ordenador y vídeo.

ELEMENTOS VISUALES DE LA IMAGEN

PUNTO



PLANO

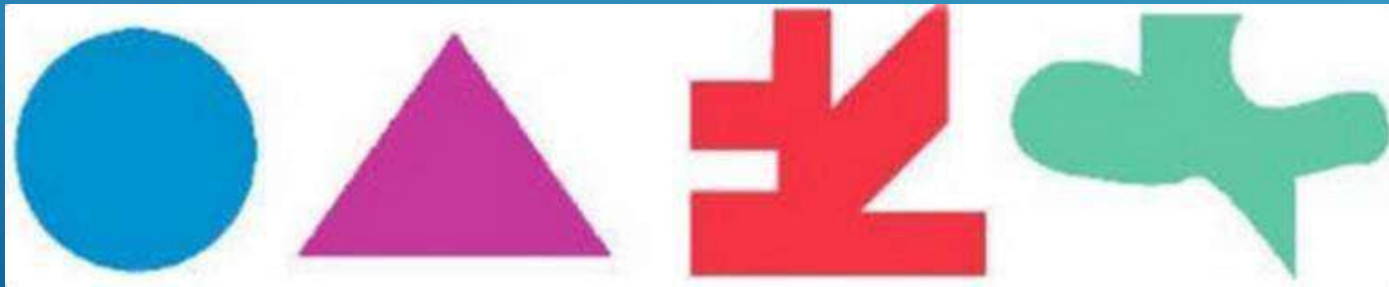
LÍNEA

<https://youtu.be/Mx5EJI8-dEE>

EL PLANO

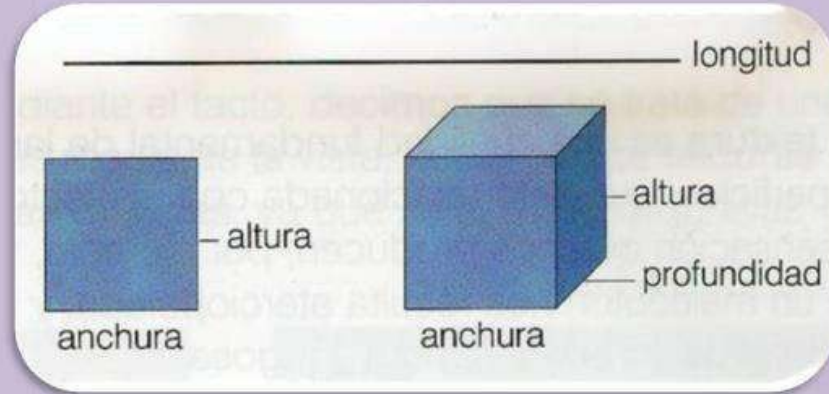
Un plano es una superficie de dos dimensiones que puede ser medida en altura y en anchura y su tamaño siempre será lo suficientemente grande como para no ser un punto. A los planos los llamamos también figuras y pueden ser de muchas formas y tamaños

Según su forma, se pueden distinguir dos tipos de planos: los geométricos, de formas regulares (triángulos, cuadrados, círculos, etc.), y los planos orgánicos, de formas libres e irregulares



Diferencia entre plano y volumen

Una línea sólo tiene longitud, un plano tiene dos dimensiones: altura y anchura , pero si ponemos varios planos unidos con diferentes tonos de color representamos una figura con volumen, tres dimensiones, altura, anchura y profundidad .



PUNTO

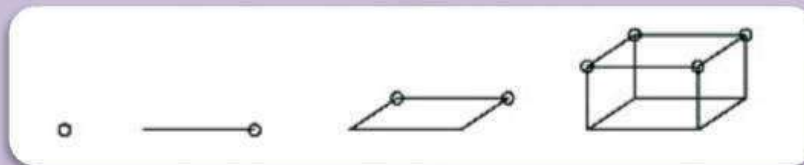
LÍNEA

PLANO

VOUMEN

Resumen:

El punto en movimiento se transforma en línea , la línea en movimiento se transforma en plano y éste en volumen.



Punto → Línea → Plano → Volumen

TICKET DE SALIDA

REALIZAMOS EN
CROQUERA O
BLOCK DE DIBUJO

